

سسرُ الدُّش

مغامرة اللمواطن المطحون البصور له فقره فيها أمورًا وهمية ... ويدخل فى مشكلات لا قبل له بها ! لقدوضع المواطن المطحون انفسه فىموقف حرج جدًا ...

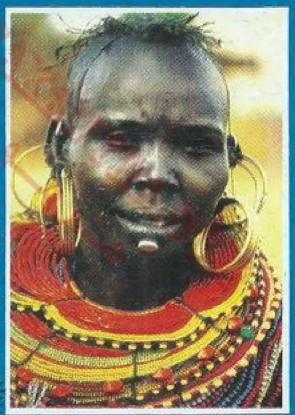




كالعد العطالة

بوستر ﷺ

العادات الأفريقية الغريبة .. في الملابس .. في الإكسسوارات ... تبهر النظر ، وتسرّ العين ... وفي الصورة فتاة كينية تلبس أطنانا من الإكسسوارات الزاهية الألوان .







النائس المؤسسة العربية الحديثة الطبع والشروالترنيا ما تا والارسان الجان التافق قد معامل



Sisting a

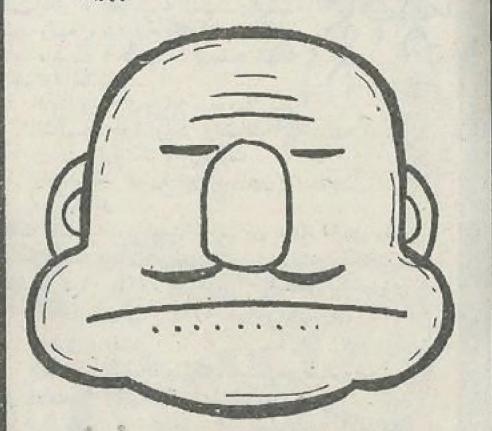


بمجرد النظر ... أى كرة من هذه الكرات تدخل فى هذه الحفرة ؟ الدرجة ٨

٩ كاللاش

لماذا أعطيتني دجاجة إدفاكانت فتية في المعتبة في المعتبة في المعتبة أخرى إذن خذ هذه الرجامة وهات لى الرجاعة .. öpenbl

The Levelles



عم إسماعيل رجل مكتنز الوجه ذو خدين كسيرين.. إذا أردت أن تري الوجه الأخر له فاقلب الصفحة !!

115 ظاوش

مسابعة من قارئ !

ينظم القارئ : خالد منصور القاسم وعنوانه ١١٤١١ ص.ب ٥٠٠ الرياض - المملكة العريية السعودية مسابقة طريفة ويسيطة لأصدقاء فلاش .. رصد لها الجوائز التالية :

الأولى : ٣٠ ريالاً سعودياً الثانية : ٢٠ ريالاً والثالثة :

١٤ ريالاً والرابعة: ٦ ريالات.

والمسابقة عبارة عن سؤالين .. الأول :

دقات قلب للمرء قلشلة له .. إن الحياة دقائق وثوان فاحفظ لنفسك بعد موتك ذكرها .. فالذكر للإنسان عمر ثان هل هو : ١- حافظ إبراهيم ٢- محمود البارودى .

٣- أحمد شوقى ٤- الإمام على بن أبي طالب. ؟

والسؤال الثاتى :

الفئران من القوارض كما هو معروف . ترى أي الأطعمة الآتية تفضلها الفئران ؟

١- الأجيان ٢- اللحوم ٣- الحبوب ٤- القاكهة .

وعلى الأصدقاء الراغبين في الاشتراك في المسابقة مراسلة الصديق خالد على عنوانه .



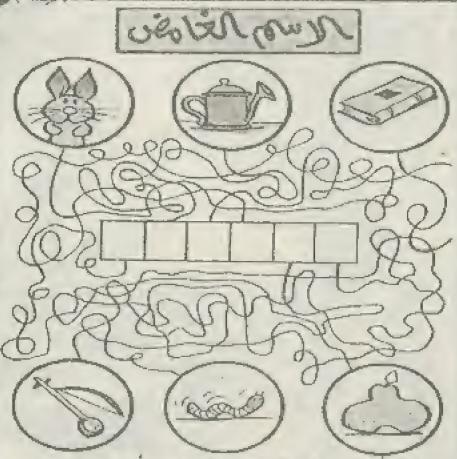
المحلقة عليك با قل لعم عي البيت على الغداء ا شكراً : أحمد وجدى



إيه ده؟ نفس المعروف مازادش بحد الحلاوة؟ طب اعتبرن زى الجزار والمطنى مفى शिष्ट्रिश्व । SESSUAL A اتبع هذه الخطوات لترسم الدرجة .

لماذا تضع النقود فوق رأسك أيها الغبي في اليقولوا إن عنري شكرًا : تمياء تصر الله

1585464 2



خذ أول حرف من حروف اسم أى شيء مرسوم في هذه الدوائر وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلى مكانه في الجدول ، في النهاية ستصل للاسم الغامض وهو اسم لاعب كرة قدم هولندى شهير .

الدرجة

19



इस्डिप्टा व

وسیا گاگ اسیای دلیا گالانسیسی

فى إحدى الأمسيات الهادئة جلست مع نفسى جلسة صدق مع النفس واستعادة لبعض ذكرياتى الخالدة ، أو بتعبيرأدق (سبب من أسباب بعض العلق) إذ إن ثكل نادرة من نوادرى، أو (شطحة) من شطحاتى نهاية واحدة معروفة ومحقوظة .. علقة ساخنة ...

لا يشترط أن تكون من أبى - برغم أنه صاحب النصيب الأكبر - بل من الممكن أن تكون من أى عابر سبيل له نصيب !

ولا أدرى لماذا قفرت إلى رأسى حادثة قديمة وفرضت نفسها على بقية الأحداث السابقة ...

...

فى الحادية عشرة من عمرى كانت (مواهبى) المشاغبة قد بدأت فى الظهور ، وتبلورت ، وأخذت شكلها النهانى مع ظهور تتيجة امتحان الشهادة الابتدائية - حيننة - أفرعنى أنى قد كنت من الراسبين!



ولم أتصور مطلقاً أنى سوف أمتلك الشجاعة لأعلن لأبى هذه النتيجة ...

معنى ذلك أنى سادهب إليه أحسمل رأسى على كفى ... أو أنى أهني نفسى منذ الآن لأن أعيش بقية عمرى بعاهة من العاهات تتيح لى أن أشترك بعد ذلك في مسابقات المعاقين !

ما العمل إذن ؟



لابد أن أصل إلى حلّ شاف قبل أن أعدد إلى المنزل!



ولُدْت بصدیقی (جمعة) كی یفكر معی ، ولی ! ظللتا تلف وندور غرفة منزله بلا انقطاع حتی هتف (جمعة):

> - وجدتها ! سألته في سرعة :



9 44 -

قال :

- لا يجب أن يعلم والدك أنك رسبت ! كاد الغيظ يمزقني وأنا أصبح به :

- وماذا أضفت أيها الغبي ؟ . . هذه

كيف لا يعرف أبى ؟!

سألنى في هدوء :

اسمع .. هل یثق بك أبوك ؟
 أجبته فی خفوت :



- حتى الآن ... نعم !

دنف :

- جميييل ! .. قل له إنك تجحت .. وسوف بصدقك ولن يدهب إلى المدرسة ليتأكد !

صحت في وجهه :

- كيف يا بنى آدم ؟ أنسيت أن هناك إجراءات للالتحاق بالمرحلة الإعدادية ، ولا بد أن يقوم بها والدى ؟

قال مهدئا :

- بمكن أن يقوم بهذه الإجراءات أخوك الأكبر (خالولي) .. ثم يمكنك أن تخبر والدك بالحقيقة بصورة تدريجية ...

قلت مضطرا:

- بيدو أنه لا حل سوى هذا ...

...

كان من (بچاحتى) وقلة خبرتى - حيننذ - أنى لم أكستف بادعائى لأبى أنى نجحت .. بل أضفت أنى (طلعت الأول على العدرسة) !

وطار أبى المسكين من الفرحة ، وانهال على بانقيلات الساخنة !

ومع كل قبلة كان قنبي يتعذب . . " ويتمزق !



صعم أبى على إقامة حفل ضخم للاحتفال بنجاحى وتفوقى! أصيت بالذعر والهلع وحاولت أن أثنيه عن عزمه بادعائى أنى زاهد في الشهرة والحسد ، و و ... ولم يقتنع!



業に了

دعا أبى كل أصحابه ومعارفه فى الحفل المذكور وليلة الحفل وقف أبى وهو ممسك بى فى قخر .. وقال :

- أيها السادة ، .. دعوتكم اليوم للاحتفال بنجاح النبي الصغير (خليل) الذي حصل على المركز الأول في مدرسة (غندور) الخاصة !

هب أحد الحضور وقال مصححاً لأبى :

- لا يا أستاذ محمد .. ابنى (سعد) هو الأول على المدرسة !

وكأن دلوا من الماء المثلج هيط على رأس أبى .. نظر إلى وسألتى هامسا :

- ألم تطلع الأول ؟

أجبته وأنا لا أكاد أتبين ماذا أقول :

- بل الثاني !

قال أبي للحاضرين مصححا :

آسف .. أقصد أنه حصل على المركز الثانى !.
 وهنا ... هب شخص آخر وقال :

- لا يا أستاذ محمد .. ابنى (عبد الرازق) هو الثانى عنى المدرسة !

نظر إلى والدى وقبل أن يسألنى قلت له : الثالث ! وعددما أعلن والدى أنى الثالث إعترض شخص

ثالث وأكد أن ابنه (جابر) هو صاحب هذا المركز ا

واستمر أبى يسألنى .. وكل مرة أهبط مركزًا حتى وصلنا لرقم ٧٤ ، ومن حظى الماثر أن آيباء زملائى الد ٤٧ الأوائل كانوا حاضرين ...

واستأذن أبى من الحاضرين ، واتفرد بى فى حجرة المكتب ...

وهناك خارت قواى واعترفت له بأنى رسبت ! وكان هذا اليوم بداية (العنق) الحقيقية ... و.. وتكفى هذه الصفحة اليوم

مع تحیاتی خالانتینو







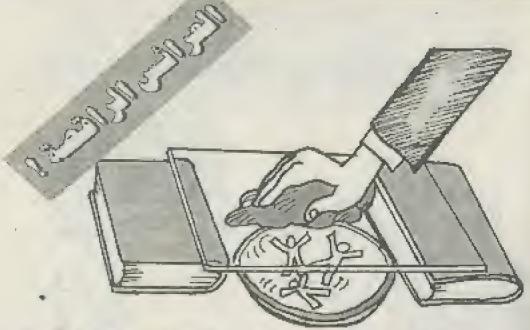


المكامث الهج المكامث الهج

قم برسم لاعب كرة قدم على قطعة من الورق المقضض ، وثبتهاعلى أسطوانة موسيقية بعد أن تقصها بنفس شكل اللاعب .



ادعك الأسطوانة بقطعة من الصوف ثم ضعها على كوب فارغ جاف .. ضع أمام هذه الأشياء وعلى بعد موب فارغ جاف .. ضع أمام هذه الأشياء وعلى بعد مسم علبة من الصفيح .. علق كرة من نفس الورق المفضض في خيط رفيع ، ثم ضعها بين لاعب الكرة وعلبة القسصدير .. تلاحظ أن اللاعب يقذف الكرة فترنظم بعلبة الصفيح ، وذلك بسبب انتقال الشحنة الكهربائية من القرص إلى الورقة المفضضة (اللاعب) ويذلك تنجذب إليها الكرة التي تكتسب الشحنة ، ولكنها تتنافر بسرعة لأنها تحمل نفس شحنة اللاعب فتتجه نحو العلبة الصفيح وكأن اللاعب يركلها !



ضع كتابين وفوقهما نوح من الزجاج يعلو طبقًا به ماء تسبح فيه ثلاث عرائس مقصوصة من قطعة حرير كما في الشكل.

ملحوظة : العروسة يبلغ طولها حوالى ٣ سم .

ادعك اللوح الزجاجي بوساطة قطعة من نسيج الحرير ، و بعدها تبدأ العرائس في الرقص بصورة ظريقة وتعاود السقوط والقيام .

يكتسب اللوح الزجاجى شحنة كهربائية عند دعكه بنسيج الحرير فتنجذب إليه العرائس الصغيرة وكأنها ترقص ... وعندما تصطدم به تلتقى بشحنات كهربائية متشابهة ، فتتنافر وتسقط بداخل الطبق وعندها تفرغ الشحنة ، ثم تنجذب مرة أخرى ... وهكذا





أشعل شمعة وضعها على منضدة وتناول قمعا على مسافة قريبة من الشمعة وانفخ بقوة ...

ستتوقع أن تنطفى الشمعة .. ولكن لا !!

على العكس .. كلما نفخت يقوة أكثر ، كلما اتجه

اللهب ناحية القمع وليس العكس!

والسبب أن ضغط الهواء في وسط مجال انقمع يكون صغيرًا جدًا نتيجة النفخ ، فيضغط الهواء الخارجي على اللهب ليتجه ناحية القمع ... وتنطفئ الشمعة في حالة النفخ عندما يكون النهب عند أحد حواف القمع وليس وسطه !



الكرة والعثمع



أحضر قمعًا بلاستيكيًا، وكرة بنج بونج ، تناول القمع في فمك بحيث يكون مائلاً لأعلى كما في الصورة وضع كرة البنج بونج بداخله .

الآن انفخ بأقصى ما تستطيع كى تطرد الكرة من القمع .. ستدهش حكا حين ترى الكرة ثابتة لا تتزحزح!

والسبب أن تيار الهواء لا يصطدم بالكرة بكل قوته ، وذلك لأن هذه القوة تتشتت ويندفع الهواء نحو أماكن لمس الكرة لجدران القمع ، وحسب قانون بيرنيوللى فإن ضبغط الهواء الداخلى يتناقص ولذا يضغط الهواء الخارجي على الكرة فتبقى في مكانها !

FFETO.





50346/2 3 س: لماذا للخل النهلة (فريزر) النَّالِحة ، بعد 1000 is 2005 عودين من الكبريث ؟! 10-011

البحار الفبى . . صَفِيْنَ . .





من الصديق : أحمد عبد الفتاح عبد الحميد

Species &

النقط فوقالروف

في السهور العالمه تعدم معارمان سي وافلاما عديره مداحاح سريف Il stell ble & Gutteml



لتفهم ما تقوله المذيعة يجب عليك وضع النقط فوق الحروف.

الدرجة 📈

Cilobro

きささらううううさささら



المالي المالية الكسل العامة المربعة ال



Oxfolio





73-

The oxfolio

لذلك . فإننا بصدد اختراع مرقب جديد يحارب الكسل ، ويبعث بالنشائد في الجسم .. لعله يجدى!







OSTALIS



The oxiolis



17 E 173





The ordalio



Oxfolio



P3 = WE



واسترس الحل في المصلح الكومية لأيام منصلة بنفام الورديّات .. فلم تفلق أى معلىة أبوا بها في أى ساعة من ساعات البوم ..



أمافي المعانع فقد از داد الإنتاج و أصبع آلتر جودة و إنقازاً.. الله ينقر با أسطى عضافي عضافي موري وهو القاداً...

Dipozo وأصبحت البلد كلها كأنها علية كل كبيرة ... كفاية مذاكرة ت امسح الشقة ر کان مرہ بع الملفويون بابو سيد .. هيش وقت له ... أنا لغيث الإجازة وحانشتيل برون معفوظ افندى الأمن قفشه اممارج وهوسيسيل للمصلة الساعة ٢ صباحاً... كان عاى يشتغل (ويمزمز ANTHO

Ciposidalio







Ostlatio



Todala





 بينيت ما يحدث في مصر هذه الإيام ؟!
 لو كان صحيحًا فلنستعد ثحن للوقوف طوابير أمام المجمعات الاستهلاكية ، وللتقاتل للفوز بعقعد في أتوبيس طوكيو !!

उद्योगिक व والولايات الملقدة الأمريكية ماهدا الذي يحدث في بالتأكيد من يعدق أن الله المام مصر ؟ على خلم؟ هوالنه بطعينا الأنايا مايحدث الآن يهرد بنشوب حرب 1 1203.09 فيعا ... لابدمن لاصرارة ועלפל llas rest



وصنع العالم مفهوم لميات ليرة عداً من معلول مضارة



وهكذا .. عاد الناس لسابق عهدهم من الكسل وعرم العل وبعد باصريقي ... الارترى أن إرادة الانسان ويقطة ضميره قد تقون أجميع عانفع من معلول النشاط ؟ حضا رأيك عن أن نبداً جميعا عن شد الكسل و الاقاه إلى العل و الكفاح ؟!





COV EOV



الوجه الآخر للعملة!

المتسول : مصل يشتغل لحسابه الخاص !



01-10

April 30 اخرج من هذه المتاهة (الكفيّة) إن استطعت ! معامرات علام!





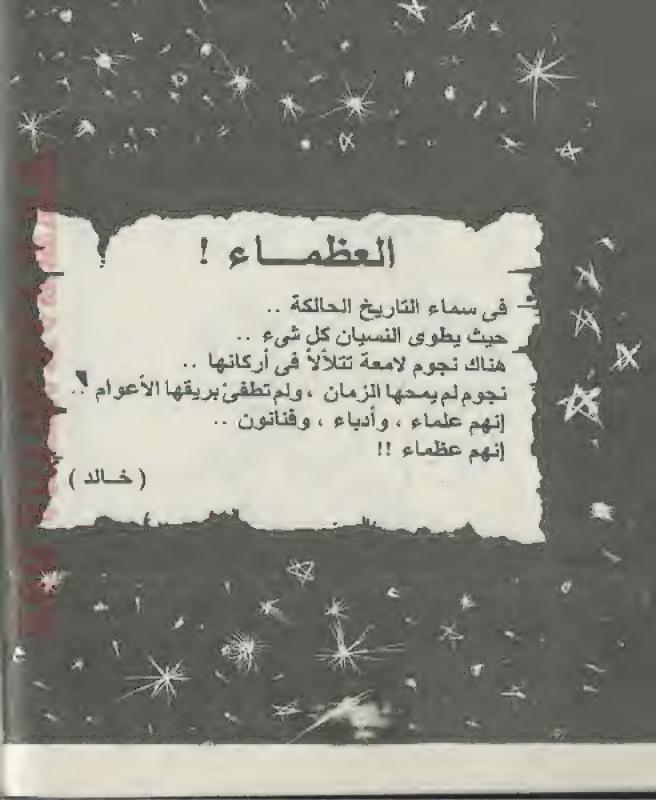








سياس 0



دائماً ما يتكلم النقاد الفنيون عن أن الفنان (فلان) عاش فقيرا معدماً .. وكان يعانى في حياته نفسياً ومادياً وصحياً .

ولكن عندما ينتقل (فلان) هذا إلى الرفيق الأعلى تقفر أسعار لوحاته من خانة الملاليم إلى خانة الملابين!

هذه القصة المحفوظة التى تكررت كثيراً مع فنانين تشكيليين رفيعى المستوى ، لم تتكرر مع ، بابلورويث ، أى ، بيكاسو ، الذى ولد سنة ١٨٨١ بمدينة (ملقة) الإسبانية لأبِ فنان ومدرس للرسم ...

فقد ظهرت عبقريته الفذه في سن مبكرة ، وأصبح مشهوراً قبل أن يبلغ المعشرين من عمره 1 ... لذلك فقد قرر في عام ١٩٠٤ أن يهاجر ويقيم بها طيلة حياته..

وقد فعل .
وقد بنفت شهرة ، بيكاسو ، الآفاق لعدة أسباب ..
فهو فنان أكاديمي بارع – أى أنه يرسم اللوحات التي
تصور الطبيعة والإنسان – كما أنه غزير الإنتاج ذو
فلسفة خاصة ..

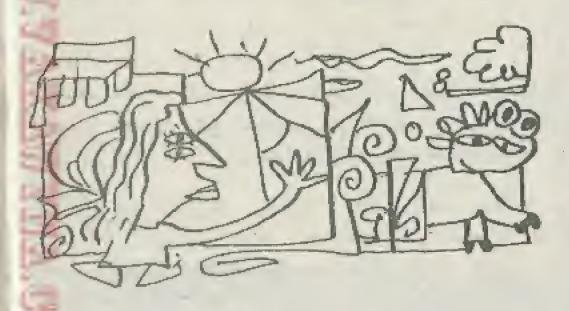
وكثيرًا ما كان يتعجب عندما يرى الناس تسعد عند رؤيتها لرسم (بورتريه)° متقن لشخص ما وتصف رسامها بالبراعة!

⁽۵) بورتریه : أی تصویر رجه الإنسان تصویراً بحاکی الطبیعة تماماً [م ۵ ــ فلاش عدد (۳۱)]

قكان بيكاسو يؤمن بأن (الكاميرا) تستطيع أن تصور الطبيعة تصويرا صادقا لأ يستطيع أى فنان أن يجاريها فيه !

لذلك فلابد أن يكون للفنان دور آخر ... لا بد أن تكون له (بصمه) على ثوحاته ، أو رؤية تصور مايختلج بنفسه ...

لذلك فقد انغمس في ممارسة الفن التجريدي ويرع



فیه .. وتفوق علی مؤسسه تفوقا کبیرا ... وکان من الطبیعی أن یکون ، بیکاسو ، ثریا علما نعلم أنه کان برسم خمس لوحات أسبوعیا .



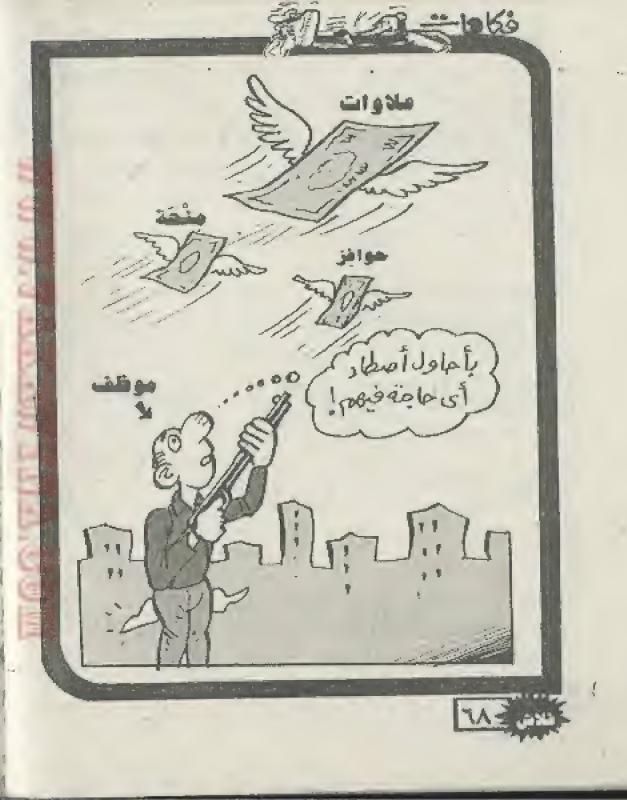
(بلغ عدد اللوحات التي رسمها طبلة حياته عشرين ألف لوحة !) ..

وكانت له ، بيكاسو ، بعض الرؤى السياسية الشهيرة ؛ فقد رسم عام ١٩٧٣ لوحة (جورنيكا) التى تصور الحرب الأهلية في إسبانيا ، وهناك لوحات أخرى لها دلالة سياسية ..

وعاش (بيكاسو) طويلاً ، ومارس الرسم لأكثر من ٧٠ عاماً .

ولم يستطع فنان في كل العصور أن يبلغ المستوى الرقيع الذي بلغه ، بيكاسو ، ولا الشهرة التي أصابها .





SREAM > والل المساحات المثلثة لمقط لتطهر اللوحة . بعدث في اللحظة الباحدة أكثر من الأسمالة سور على مطح النوة الأرسية

معامرات علام!







ه مربعه كم عدد هذه الحمامات الدرجة ٨

いでいらじらばっ











AND VY



الوجه الآخر للعملة!

اللباقة : هى أن جُعل ضيفك يشعر بأنه فى بيستمه فى الوقت الذى تتمنى فيه لوكان في بيته حقًا!



VE- ...

ERZERIA A كم عدد هذه الكتاكيت ؟ الدرجة ٨ المخامرات علام!







VI JAM



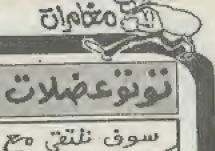
























र्वेहि उर्थवां



AY 3









OSTALIS









ハイラー



معامرات علام !!

أعشق رياضة مصارعة الثيران برخم أنها ريامة وحشية!







M

STEPS OF A

الطهة الصائعة

من المراجعة المراجعة

اشطب كل حرفين مكررين .. ستتبقى عدة حروف .. إذا رتبتها فسوف تحصل على الكلمة الضائعة .. وهي : اسم طعام لذيذ . الدرجة م



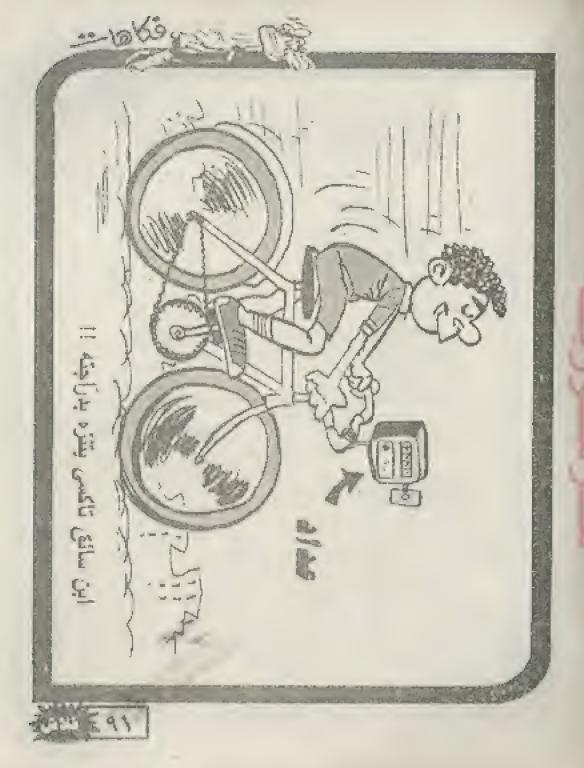
ترى.. كم يكون وزنك على سطح المشترى ؟

يمثل الضغط الجوى وقوة الجاذبية عاملين أساسيين في تحديد وزن الأجسام ... ترى لو انتقل إنسان من الأرض إلى (كوكب تاني) . فكم يكون وزنه ؟



أقرأ هذا الجدول وسوف تتعجب

وزنه على المشترى	وزيَّه على القَمر	وزَّن إنسان على الأرض
۷۰ کچم ۱۱۲ کچم ۱۸۸ کچم ۲۳۵ کچم	ه کجم ۸ کجم ۱۳ کجم ۱۸ کجم	۳۰ کجم ۵۰ کجم ۸۰ کجم



معنامات علام!



أصلى لسهمر كتب دش





12838612 3 - 10 -7ξ. صل النقط من ١ : ١٠ لترى ماذا يفترس التمساح. الدرجة ٧ معلومة (القسطاط) أول مدينة أسسها المسلمون في مصر . بناها عمرو بن العاص بقرب حصن (بابليون) على الضفة الشرقية لنهر النيل عام ٦٤٣ ميلادية.

-laks : سعد الدين أبو ستيت 98-1-25

ERIAPIN S 0 3. B كم عدد هذه الديبة ٧٠ الدرجة ٧

1116 90

هل لديك تلغزيونان ملونة؟ إذن أعطى (تلفيون

SESSEPP A



معثل مصرى قديم ... كان الفتى الأول فى كثير من الأفلام الناجحة ، عرف بأنه عاشق للسينما .. يتكون اسمه من ثمانية أحسرف ... الحسروف ٢ ، ٣ ، ٤ بمعنى (ضسوء) ، الحسروف ٥ ، ٢ ، ٧ بمعنى (شوق) ، والحرفان ١ ، ٨ للتألم ! فمن هو؟

الدرجة



أهلاً علاَّم. كيف حالك ؟ المائي قحدت فترام الدّنن عشر ساعات قامت حواجبي نقحد die vero ello (91:10)

9A FOR

Sept a

للفنا بين فقط!



إذا كنت مسوهوبا في الرسم حسول هذا الشكل إلى جزء من لوحة من إبداعك .. إنه تحد لفنك

الدرجة ١٥







Ciplosdalio

الفرعرف!





T. Y 3

उद्येशिक दि وبعد؟ والمشكلة ال

Theodolo



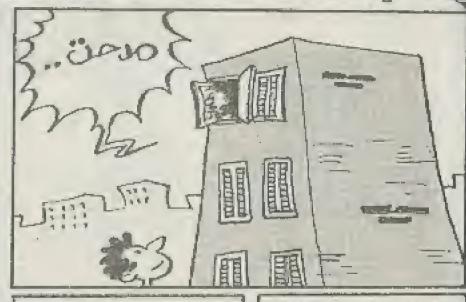
OSTALIS EST







The ordalio



و شاه د د باه رسه و د باه رسه الم رسم الم رسم







ने डिक्निशं وهلزا ... (9) كده .. ولا العرض لأخطار الكهربي ولا الحوصة لحقمات الأضرقار! 11, 0 3



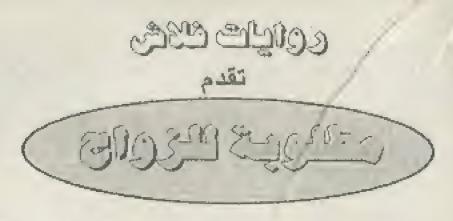


الوجه الأخر للعملة!

الزواج: فيلم سينمائي .. كاتب السيناريو والخرج فيه هو الزوج .. والزوجة هي التي تهتم دائمًا بالحوار والمؤثرات الصوتية !







محسويكم (شاب) في الخامسة والأربعين من .

فرغت لتوى من تكوين نفسى !

فأصبح لدى شقة إيجار مناسبة ، ومبلغ لا بأس به ، أواجه به مصروفات الزواج المعتادة .. ويدأت رحلة البحث عن (عروسة) وهى الرحلة التى طالما ظننتها

سهلة ويسيطة ...

ولا أخصفى عليكم أننى دخلت عشرات البيوت ، ورأيت عشرات الفتيات ، وجلست مع عشرات من الآباء المتشددين ...

وخرجت من هذه (التجارب) بمبدأ آمنت به أيما إيمان .. ألا وهو ...

معك قرش = قرش !



وللأسف أصبحت المادة هي لغة العصر ، وصدق قول الشاعر القديم :

إن الدراهم في المجالس كلها

تكسو الرجال مهاية وجلالا فهى اللسان لمن أراد فصاحة

وهى السلاح لمن أراد قتسالا إن الغني إذا تكلم بالخطأ

قالوا أصبت .. وصدقوا ما قالا أما الفقير إذا تكلم صادقاً

قالوا كذبت يا هذا ، وقلت ضلالا !

...

وحسبت ما معى من نقود فوجدتها سيعة آلاف جنيه... إذن فهذا ما أساويه في هذه الحياة ! سيعة آلاف جنيه...

وبينى وبينكم .. عقدت العزم على إلغاء هذه الفكرة من رأسى تمامًا ، وهيأت نفسى وأعددتها لقضاء مابقى لى من عمر أعزب



وذات صباح فى المصلحة التى أعمل بها اقترح على صديقى ،واحد وعشرون ألف جنيه، - وهذا ما يملكه (عادل) ، وقد اتفقنا على أن ما مع (عادل) من مال هو كيانه فى هذه الحياة ! - اقترح ٢١٠٠٠ جنيه أن أكتب إعلانا للزواج وأنشره فى الصحف ...

وراقتنى القكرة - بعد أن سُدّت الطرق في وجهى - وكتبت إعلانًا هذا فحواه :

أريد عروسة

• آنسة .

• جميلة - لديها دخل ثابت

تقبل بظروفی وبالعیش بما یتبقی نی من المرتب
 (۷ جنیهات کل شهر) .
 و... ونُشر الإعلان فی الجریدة

بعد أسبوعين...



- ، الحمد لله على نعمة (العزوبية) ، .

هذا ما ظللت أردده لأيام طويلة بعد ردود الفعل المضتلفة التى وصلتنى بعد تشر الإعلان!

واليكم يعضاً منها :

- آلو ؟ سيادتك إللي ح تتجوز ؟
 - أيوه أنا!
- إنت مكانك يا أستاذ في مستشفى المجانين مش وسط الناس الطبيعيين !
 - الله الله الله ! وليه بس الغلط يا آنسة ؟
- _ فيم با أستاذ واحدة عاقلة تقبل تعيش بسبعة جنيهات في الشهر ؟! الله يكسفك !

--- 4

...

- آلو ؟ جنابك إللي نشرت الإعلان ؟
 - أيوه !
- بتقول إنك عاوز العروسة تعيش يسبعة جنيهات في الشهر ؟
 - أيوه
 - أيوه إيه يا أستاذ ؟ ده ميلغ بسيط خالص ... خليهم على الأقل تسعة جنيهات !! الله يفضحك ! ثلك



- آلى .. أنا ينطبق على أغلب انشروط يا أستاذ .. - عال عال .. أشوقك إمتى عشان نحدد ميعاد كتب . الكتاب ؟
 - بكره لو حبيت !
 - التفقل -
 - پس فیه ملحوظة بسیطة باأستاذ أنا شبه عبد الفتاح القصری !
 - طيب خلى الميعاد بعد سبعتاشر
 - سنة زي إسارح .
 - ... <u>41</u>
 - 9 9 6
 - آلو .. أنا العروشة المطلوبة يا أشتاج ..
 - لا يا افتدم .. النمرة غلط !!!

999

وهكذا .. أظنكم توافقوننى على أن فى حالتى هذه (العروبية) أفسضل ... وأتمنى من الله أن يديم هذه النعمة على !!!

شيكشي



معامرات علام ا









S SERSEPP A



رتب هذه المستطيلات بالنظر حتى تحصل على صورة مماثلة لصورة هذه البنت ! على صورة مماثلة لصورة هذه البنت ! الدرجة ٦٠

أكبر خطأ اليأس !





Salson a

الما الما الما الله



اثنان فقط يتشابهان تماماً . هل تعرف أرقامهما ؟

الدرجة ٧





الكسول: هو ذاك الذى يتعب لمجرد التفكير في العمل الذي عليه أن يقوم به!



اللاش ١٢٠٠

specific s p4-كم طوية تنقص هذا الجدار ؟! الدرجة ١٥

371

معنامات علام!!









skicker > م لسا 410× ٤ 4534 مركبان يتشابهان تماماً ... ما أرقامهما (بنظرة واحدة سريعة) ؟ الدرجة -



المربع وكاها عد وإلحاح إعلانات الشاى خلاص والله، مشترى

شكرا : أسامة محمد القصاص اسمع بابني المصلام ... W. (04.1) De. 144

فكا وا

Sisting a

للفناس فقط!



إذا كنت مـوهوباً في فن الرسم ، فهل تستطيع وبأبسط الإضافات تحويل هذا الشكل إلى جزء من رسم ؟

الدرجة مر



معامرات علام !!







الكليقالفا تعة

أشطب كل حرفين مكررين .. ستتبقى عدة حروف ... إذا رتبتها فسوف تحصل على الكلمة الضائعة وهي : إحدى المهن المنتشرة في بلادنا .

الدرّجة ٨





المعاملات علام ا









I SUSPERIOR A ساعد كابتن ،غريق، في الوصول ألى الهلب! الدرجة ٧



51/0 (S)



أما الملعون تعرقل .. فيسمح له تهيدو بالترفيه



178

Ostalio

كما يقدم له أطايب الطعام بينها أتضور रें। दिन्दी कार नेकार करही अधिक्री पं कांगिक्रिं عايبا بازمن! لا يجب أن تسوراً!

ा है व्यववाद



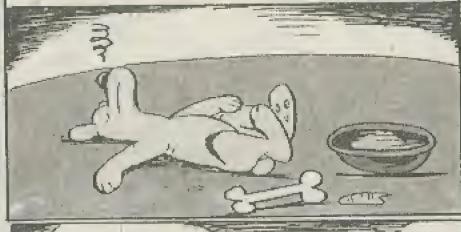
14.5 -1.1

OSOMIC القضل بالقرقل ، أناعملت لله الأكل بايرى اللقه سرو أى ظهترى طب کل باهرقل باهاديةعندما ومالسس فتفوته اعتقرت انك تحاولين وامرة في العنيا

-17V

Cordalio

والمجرد أن تناول هرغل بعض الطعام ... راح



الرقوت الأسود في بعض من الأسود في هذا الدلو. الأسود في هذا الدلو. الأسود في هذا الدلو. المساع المسا

177A - 200



ा<u>णिया</u> 0139 عَنِي إِلَا الله الله المعناقة lines couling لهادية في منز أن سافر سوزى لم تضاين هوقل أيرًا صى إذن لسنى هذه · alabeli لكن كل هذه ألكية من السمل ١٦ إنشالله ماعد







وعلى مبيع ما مرث كله بفراسته ، ولم ركن الشهل من نصيب (هادية) ... بل كانت علقة ساخته ...



فكاها

FY31



いでからごりから



STEPS A STATE A

ما دا بغول؟

اصعی س ص ن ع من ع من خ خ ص خ خ ص ع من ن



اشطب من جملة هذا الرجل العسن الحروف س ، ص ، ع لتعرف ماذا يقول ! الدرجة -

しらいらじらん









TETE WILL

SREADING IN فى أقل من ٣٠ ثانية اذكر أستماء الأش التى يبدأ كل منها بحرف اثباء الدرجة ٨

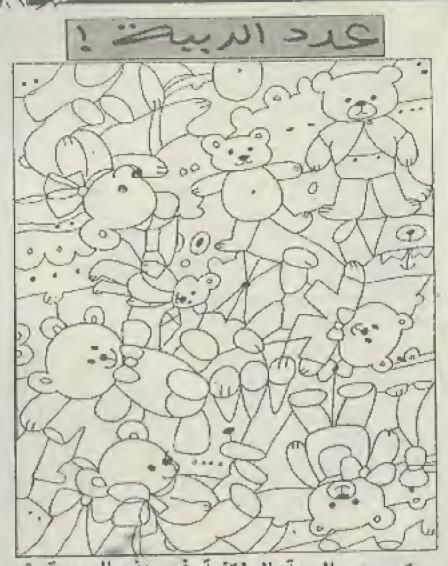
V313 PF

collean log عود بالله .. سن .000

نلاش ١٤٨٠

الله الله

Sepsens a



كم عدد الدبية المختفية في هذه الصورة المحدد الدبية المختفية في الدرجة ح

P313

محامرات علام!









مش بيقولوا: كر لسانل مصالي وح الأمثال

1503461 A * * * الغراب الشرير يريد الوصول إلى الدودة ليأكلها يوم عيد ميلادها ! فهل يمكنه الوصول ؟

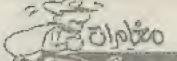
104

Candolio dello

من أعمال أصدقاء فلاش!

ي و ي و المناه الشفا.











أخ - لقد شهر غود شيلوسلو، بأن آرايمته قد مرهت. و بشدة. سرى . مادا سوف

The ordalio



107- -101

० चीवां वि



10V

विशिव्येशिव وفي المنزل يا ملاه .. أخراً حاكل تناح إي



P01= 109

ويناورن علام!









امد د مساور یا که



ام ١١ - الملاش عدد (٢١) ا

The oxidation

أَهلاً. باعسل!









ट्रीकिट के لای الغیی بعد تعرفت میام!!! أن لغلى بالابن أن عسل هذه الأبام مغشوش لذلك الشتريت بعض الفل عوانتظرته عن أفر لك هذا العسل الطارج ...

1712- 320





space & اتقل هذا الرسم بوساطة المريعات !

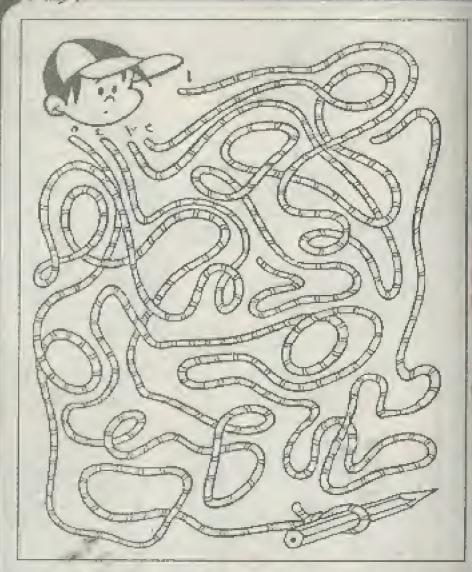
اعكرم يواجه لماضة!





شكرًا : غادة على يوسف .

Septem A



حبل واحد مربوط في القلم .. ما رقمه ؟



The oxfolio



IV. PAME

OSTALIS STATES

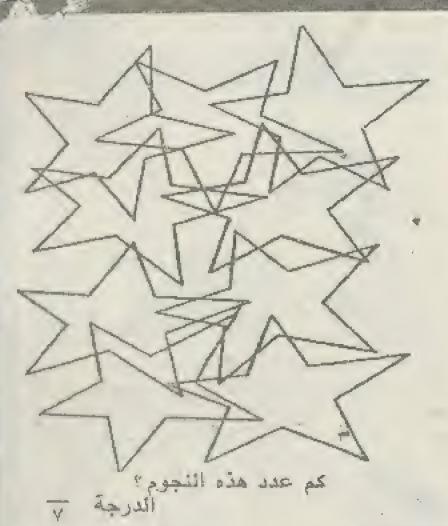


FIVI



الله الله ده عمر «فرج» فرارعي المنطقة شكرا : كريستين ثروت صمونيل

repsephor a



معلومة بزن الكنغر البائغ ٩٠ كيلو جراماً ويبلغ طوله من الأنف حتى الذيل ٢٦ سم



ने के विराध वर्षि !



ارسل می برقیم یقول فیها :
«هل تعرف عنوان میدو ه ه ...
فنها كان صنی إلا آن رددت
علیه ببرقیم کشت فیها :
د أجل ، ا

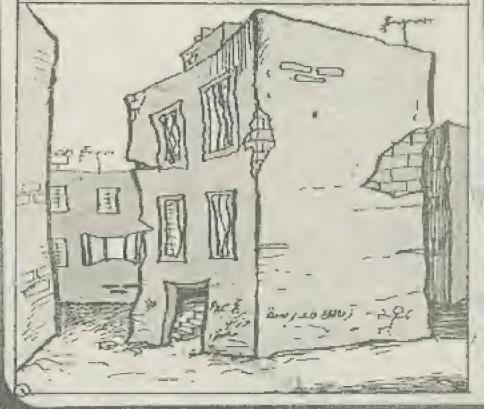


188884 A بوساطة النظر .. رتب هذه المستطيلات لتظهر الصورة الدرجة ٥

Todalo

اطواطن المطمون عن ...

يسان المواطن اعطمون هزه الأيام فوق سطح إحرى



144

oxdalo



TAN - IAY

(2)

Ciplosodalio

وى الشقة الأولى في الرور الثاني يقطن الأسور على المرور الثاني يقطن الأسور على مسمى كما أنه يعي (عباري) و الفرستة في (الهارة) هي بينة الفصيد. منفة هرمن تخار فترة الانفتاح .. المعام عبدالغني. 000

ME - SAV

ं हिंचीविद्य



وهو يعيش في جبوعة من العيش بحسره عليها باق سكان الى الفقير...



To ordalio

وذات مساح .. استيقظ أهل طرة (حرام عليه من نون هم ليكتشفوا وجود (حسم غريب) أعار بيت الغرب (وهي (العلمة) التي يسلن غوف سيطمها (الموالان المطمون)

17.7-17.1

० व्यक्षा آحسن تكون كا

The ordalio

بانتعار أسود .. ره طالع منها سلا و متعه لسن اطعام عدالغني.. لازم السلكره في يعتى المعام آخره عهاز النقي

144- 450

ं हैं। किंदि



-144

ें ठाजीवां ड ديمور المعدلي عبرالغني (دى مفاجأة 1435 (درزم نبلخ الشرطة بالمنسى افترى تلغوهااننى EUILLES



To ordalio

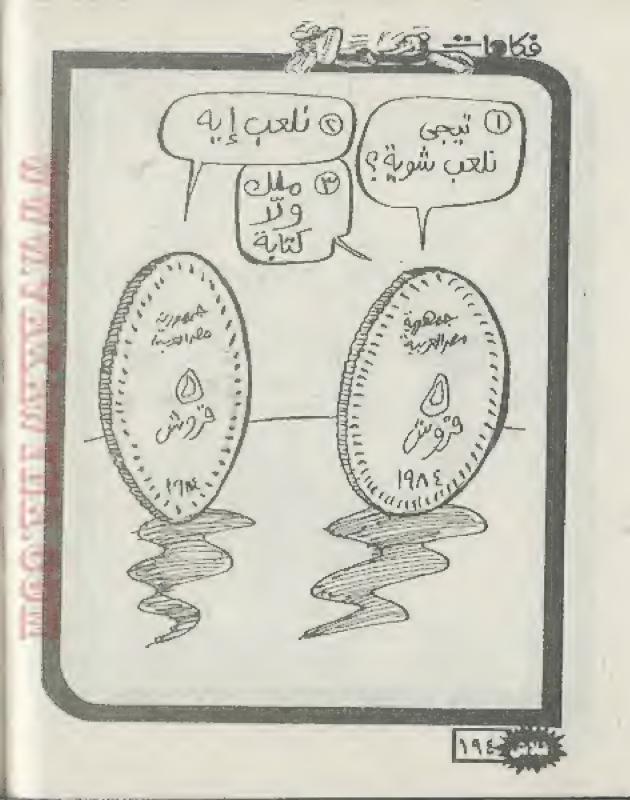




197= 000

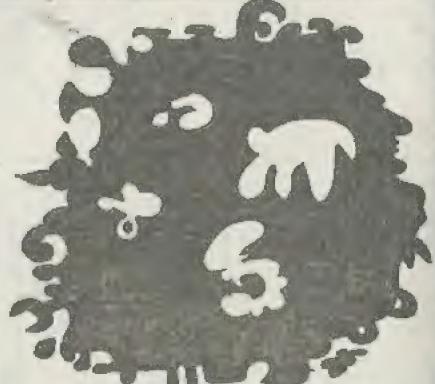
ं वित्रां वित्र





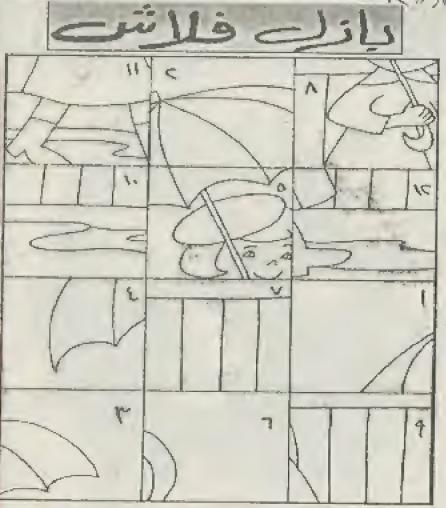
STEPS YOUR A

الطالئ ليخيالك العيان



أطنق لخيالك العنان وحاول أن تستخرج من هذا الرسم مفتاها إنجليزيا - أرنبا - وجه إنسان، وأشياء أخرى كثيرة .. (قبر تتخيل أشياء لا يتخيلها غيرك والعكس صحيح) .

168301



قُص هذه المربعات .. وضع كل مسربع حسب رقمه فى المربعات التى فى الصفحة المقابلة، وسوف ترى لوحة جميلة ! الدرجة ...

197- -191

SUSCIENT A Ç ٤ 0 ٨ V λζ Ŋ 1.

معامرات علام!







شكرًا : إبراهيم رضا على

THE NP

== 10/00 على أرض صلية فلع صبيعن تحاس!

डिंग्येशिंट ذات يوم his slot bies

030/10 فلأدتقب destail I ون الشاء صادايفعل ماذا کم (دُهُب)؟ ألم تطب شايًا تقير ؟ هزاالعي مسياً. أنا أرن الشاى شكرا دحسام عادل محمد

3 - Y - Y . 1

معاصرات علاء!







شكراً : إبراهيم رضاً على

7. 7. ----

TERS COME A 翻 أوجد الاختلافات انسبعة بين الرسمين . الدرجة ٧

禁煙 Y. Y

معامرات عالم



اردًا . انه الناس وغلسوا الكلم منه بعد ما توتو عضه!



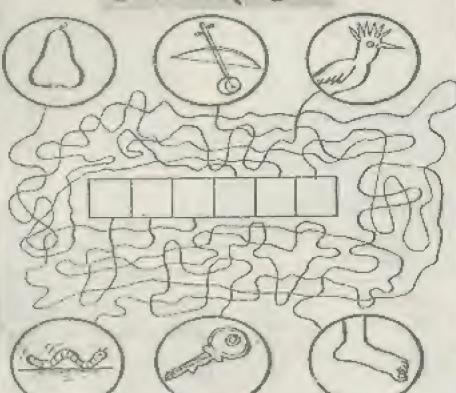


شكرًا : محمد صبحي انتجار

٢٠٤٤ نادس

Segs of a

News) Nichosis



خذ أول حرف من حروف اسم أى شيء مسرسوم في هذه الدوائر ، وتتبيع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلى مكانه في الجدول ، في النهاية ستصل للاسم الغامض وهو أسم لعبة رياضية شهيرة."

الدرجة ٧

The solution

طتم الطّاني !!!!؟







Y. 7



Toodalio



ा है। وفي الورشة ... ياسلام ياواد با عاتم.. ولاأجد 11.375 (dag وبعدساعات عليات من الهل الشاق ... 101.161 West. 201

[م 14 _ قلاش عدد (٣١)]

The Soudonto



Y1. - 040



ेंडिक्टीका विकास



YIYE -PU



क्रिंड उन्नेवांठ الحمدثله و... وظهرت السحه crabocity stocks لابدأن لذاكر بعددلاب أيها والنفية العلقة علقط تفوت ولاعد الموت

415-1-17











skicker a درس في الرسم أكمل رسم هذا الأسد كسا في المستطيلات العلوية . الدرجة مر



مخاصرات علام!



الكلام سعل مل سبق لل أن بخت ي قرص ناموسة ب



شكرا : محمد نصر الله الشاعر

YIA

इस्टिश्व

Julio

21-35. صل الأرقام من ١ : ١٨ لترى لوحة



ما زلت ألعن ذلك اليوم الذي كان فيه التليفزيون مقتوحاً، ويه برنامج رياضي يتكلم عن قرق كرة القدم النسانية الجديدة ...

نقد اهتمت زوجتی بهذا البرنامج اهتماماً

وبدأت في مشاهدة شرائط القيديو التي تحتوي على مباريات كروية مصرية وعالمية ..

وبدأ الكلام عن (قان باستن) و (كريوني) و(رضا عبد العال) يحتل مساحة شاسعة من أحاديثنا ...

بين ويينكم سـررت من هذا الاهتـمـام من جانبها.. فهو كفيل بإبعاد تفكيرها عنى بعض الوقت...

لكن الأمسور دائمًا تتطور ، ولا تبقى على حال ... ذلك ما حدث معها حين بدأت (تعزف)



على نغمة جديدة ... وفى ظهيرة عدت قيها من عملى مكدودًا .. مرهقًا .. استقبلتنى بابتسامة واسعة ، وقالت كأنها تزف إلى بشرى :

- بارك لى يا حبيبي ...

نظرت إليها شذرًا وتساءلت :

- علام ؟

قالت في جذل:

لقد ثم قبولى البوم لاعبة فى فريق نادى
 الرياحين لكرة القدم !

صحت كمن لدغه عقرب

- إيه ؟ الاعبة ؟

هذا مــا كـان ينقصنا!!

صاحب في حنق :

- وماله یا سیدی ؟

هل كبيرت على أن أصبح لاعبة ؟ أم أتى أقلَ عن بقية اللاعبات؟

قلت متلعثما:

- أبدًا يا حبيبتى .. ما زلت صغيرة ، قلم تتجاوزى الأربعين إلى بيضع ...

صرخت في وجهي : - أربعون ؟ ألا تتعلم قواعد اللياقة في الحديث إلى النساء ؟!

لم أتوقع أن تستمر زوجتى فى هذه الهواية كل هذه المدة ، فليست لديها (الروح) الطويلة فى أى (تقليعة) تبتدعها ...

لكن هذه المرة اختلف الحال كثيرا .. فأصبحت



فأسقطتها ..

أما عن اصطدامها برأسى .. فحدّث ولاحرج !
المهم أن هوايتها هذه .. أحالت حياتى جحيماً
وأصبحث أجلس منكمشاً في ركن قصى بالمطبخ
وهى مستمرة في اللعب والصياح ، وتشجيع
نفسها ..

حاولت مسراراً أن أثنيها عن ممارسة هذه الهسواية، قلم أقلح .. فعسوضت أمسرى إلى الله وسلمت بالأمر الواقع مضطراً ...

...

لنا جارة سمينة .. قوية البنية .. سليطة اللسان .. وطويلة اليد .. اسمها (الست زوية) ، والست زوية هذه تسكن في الشقة السفلي لنا ... ومن خصالها الحميدة أنها عرفت بالصبر وطول البال ... لكنها إذا استنفدت صبرها ، ووصلت لأقصى (طول) في بالها ، استحالت إلى وحش كاسر ...

وانقلب شكلها فأصبح يماثل وجه (الأشكيف) ...
ويبدو أن (الست زوية) كانت تعانى من صوت (الدبدبة) الذي يعلوها وصحوت الكرة والركض المتواصل فوق رأسها .. وقد ظنت أنه أحد أولاد أختى أو أولاد أختها قلم تعترض لإيمائها بأن هذا الإزعاج لن يستمر أكثر من بضعة أيام على أكثر

تقدير ..



ولكن الأيام مرت ..

والإزعاج زاد بعد أن أصبحت زوجتى تدعو بعض زميلاتها من اللاعبات ويُقمن جميعاً بتدريب جماعى في الشقة !!!

وقد استتبع هذا ما كان يقف فى (حلق) الست (زوية) منذ فترة طويلة ... فقد نقد صبرها !

و ... وصعدت الست (زویة) إلى شقنتا وقى يدها (نشّابة) .. وعندما فتحت لها زوجتى باب الشقة ، واستوضحت الست (زویة) الأمركله ، ظهر الشر فى عینیها ، وكشرت عن أتیابها ، وانقلبت إلى وحش مفترس .. وحاولت زوجتى أن تقف فى وجهها وتعترض على تدخلها فى شئونها ،



قتعاملت معها الست (زوية) وقامت بضربها هى وزميلاتها علقة ساخنة ، أعلنت بعدها زوجتى اعتزالها لعب الكرة نهائيًا، واستراح قلبى بعد أن شعرت أن في العمارة .. أصبح لى نصير !!



أمعامرات علاجيا

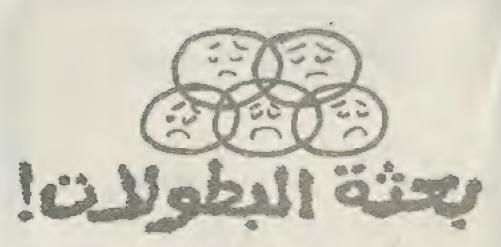






شكرًا : مصطفى عبد الناصر محمد

4443 FY



بمناسبة قرب بدء الأنعاب الأولمبية .. اجتمعت اللجنة الأوثمبية وقررت إرسال بعثة من رياضيينا البارزين للمنافسة القوية - هذه المرة - والعودة (بكبشة) ميداليات ...

لهذا فقد دققت اللجئة ومحصت عند اختيار كل رياضى .. حتى تكون الميدالية الذهبية مضمونة في لعبته ...

تعالوا معا نجوّل بين صفوف هؤلاء الرياضيين ونتعرفهم ، ونتمنى لكل منهم العودة بميدالية ذهبية على الأقل ١١







فكاوا emlare فيه في الشفرنج ك فيل وجعمان ... ليه مفيش ممام ؟



٢٢٦١ نادس

- loko القفز بالظادت

اخرج من هذه المتاهة المخيفة ! الدرجة 🔻



كيف تقلى البيض على أثمة الثمس ؟

فى يوم من الأيام .. حاصر الرومان مدينة اسيراقوسة ، الإغريقية ...

واشتد الحصار .. وطال زمنه .. وعند ذاك دعا العالم ،أرشميدس، أهالى المدينة للمجيء إلى الشاطئ ، وأعطى كلاً منهم مرآة وأمرهم بتوجيه البقع المصونية للمرايا صوب إحدى السفن الرومانية ...

كان الضوء والصرارة من المرابا لدرجة من الكثرة بحيث اشتعلت النار في هذه السفينة !

والواقع يا صديقى أننا لا نقدر أهمية أشعة الشمس حق قدرها ...

فهى أرخص أشكال الطاقة المجودة في الطبيعة ...



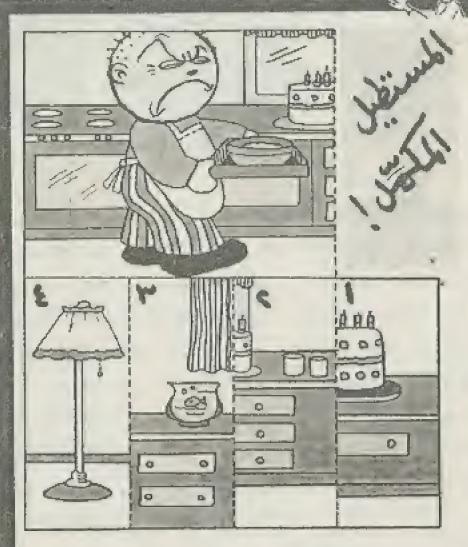


قلو قرضنا يا صديقى - أتك قمت بإعداد جهاز كالموضح أمامك ، وهو ببساطة طبق كبير سطحه مصقول ، وقمت بتثبيت طاسة على بعد معين من مركز هذا الطبق لأمكنك قلى كمية من البيض في أقل من ربع ساعة !!

إن العاكسات التى يجرى تجميعها من المرايا المسطحة الصغيرة على سطوح مقعرة ، أو العاكسات المصنوعة من مرايا مقعرة بقطر كبير ، تستخدم بمثابة مطابخ شمسية في البلدان التي تكون الأيام المشمسة فيها كثيرة .



1583691



أى مستطيل من هذه المستطيلات يكمل الرسم العلوى ؟ الدرجة -

YYTE DW

S SERVER A



هناك علاقة وثيقة بين أربعة أشياء لا يدخل فيها الشي الخامس .. هل تعرف هذه التعلاقة ؟

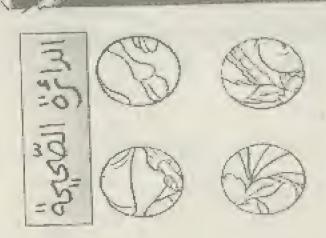
الدرجة .



لوَن هذه اللوحة الجميلة الدرجة ١٥

444

STERNING A



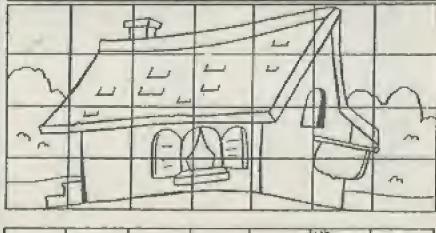


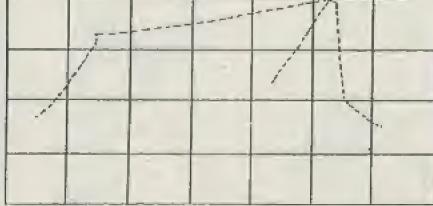
أى من هذه الدوائر تمثل جزءًا من الرسم ؟ انها مسابقة صعبة تعتمد عنى قوة الملاحظة .. والصبر !

الدرجة . ١



لصورة الرسم .. فقط!





هل تستطيع نقل الرسم العلوى بالمستطيل السفلي بالاستعانة بالمريعات ؟

الدرجة ١٥

78. 000



النفظ فوق الحروق

لوجد بالهد يوع فريد من الكيل لعوم طول سعمه المحال سعمه المال سعمه المال سعمه المال والمال والمال المال مرم و والمره الماليا المالياليا

لكى تفهم هذه المعلومة يحب أن تضع النقط فوق الحروف .

المالدرجة ٨



أى مستطيل من هذه المستطيلات يكمل العلوى ؟

الدرجة 🛪

التقبيم العام لألعاب الذكاء الكاملة لغلاش رقم (۳۱)

● إذا حصلت على درجات بين ٣٨١ و ٣٠١ فأنت متوقد الذكاء .. سريع البديهة، لماح .. تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . أهتلك !

● وإذا حصلت على درجات بين ٣٠٠ و ٢٠١ درجة فأنت ذكى ... لماح ، ذو بديهة حاضرة ،

لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .

• أما إذا كانت درجاتك بين ٢٠٠ و ١٥١ درجة فنكاؤك وقدراتك في المستوى العادى ، لذلك فأنصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شيء يمر عليك

● وإذا كانت درجاتك بين ١٥٠ و ١٠١ درجة فذكاؤك ومستواك الثقافي على شفا حفرة من الخطر .. إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة!

• وإذا قلت درجاتك عن ١٠٠ درجة ، فيجب إعادة النظر في أسلوب الحياة عامة!!

فغذاء العقل هام كغذاء البطن

أليس كذلك ؟ كالد الصفتي



حلول فلاش العدد رقم (۲۱)

الحل	الصفحة
رقم ٥ الله ت ق ١	9
الدائرة رقم ٤ ريكارد	14
ورقاة الدولار أقصى فرع في	71
الشجرة إلى اليسار . القفل أسفل	
يمين الصورة تحت الشجرة . السكين	
في السور الخشيي	
حتى تتزحلق على الحليد	49
في الشهور التالية نقدم مياريات	٤١
تنس وافسلاما جديدة من اخراج	
شريف الشبكشي ، فإلى اللقاء	
٨ حمامات	V1
السمبكة	V*
۱۲ کتکوتا کفته	10
سمكة .	94
۱۱ دية	90
أتور وجدى	94
رقم ه	1.1
الترتيب الصحيح	111
*/1/1/2/0/2/4/Y	

416

تابع حلول فلاش العدد رقم (۳۱)

الحل	الصفحة
المتشابهان ۲/۲	119
۲۹ طویة	171
0/1	144
فلأح	144
این خبر زمان با شیاب ۱۶	140
بالونة - براد - بساط - بطيخة - بكرة	154
٨ دبية	149
1 – أصابع الجيتار عددها مختلف ٢ – سنّة البحار الغيي	101
 ٣- رباط حذاء قدمه الأمامية ١٠- الزخارف التي على الحيتار 	
٥- ساعة البحار الغبى	179
الحبل رقم ٥ ٩ نجمات	149
الجمال	141
الترتيب الصحيح ج/ب/أ/د ١- طائر أعلى الصورة	4.4
٢- قطعة ملابس على الشماعة	
 ٣- شراع القارب ٤- قوقعة بجوار الكرة ٥- الهلب المرسوم على الحقيبة 	
 ٦- ملابس الولد ٧- قطعة زائدة في مقدمة العربة أمام البنت 	
י שבי ושני מו או או ושני ושיי	

تابع ملول فلاش العدد رقم (۳۱)

الحل	الصفحة
كرة قدم لاعب بلعب الكرة برأسه المستطيل رقم ٢ كلها أشياء مؤنثة عدا زهر الطاولة	7.0 719 777
فهو مذكر الدائرة رقم المند نه ع حديد من النخيل	777 779 751
يفوق طول سعفة أحيانًا السنة أمتار لكن الشيء العجيب حقا في هذه الأشجار أنها تزهر مرة واحدة في حياتها المستطيل رقم ١	
ומשומביי נבא י	454

